



براعم الجوادين

مجلة شهرية لطلبة رياض الأطفال - ٥ سنوات / السنة الدراسية
١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ / ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م



اقرأ في هذا العدد

رهين السجون ص ٩-٤

فرحان ص ١٩-١٦

الحسين نبراس الهداية ص ٢٨

هدية النجاح ص ٣٣

الأمانة العامة لتحتية الكاظمية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
وحدة الطفولة
رقم الإيداع في دار الكتب والمخطوطات
٢٠١٠ لسنة
WWW.aljawadain.org
إورولا
fikriya@aljawadain.org
راسلونا

الإشراف العام / جلال علي محمد

رئيس التحرير / الشيخ عدي الكاظمي

رسوم / إيمان محمد رضا

أدب عبد الرحمن

التدقيق اللغوي / السيد لبيب أبو العباس

التصميم والإخراج الفني

إدغام الجوادين / ياسر حاتم

رياحين الجوادين / ياسر عبد الكريم

كلمة العدد

براعمنا الأعزاء..

الضعيف ليس ضعيف البدن بل ضعيف الإرادة والعزيمة، فهناك من الناس من تراه يتهاوى ويسقط بمجرد إخفاقه يمر بها بقصد أو دون قصد، أو فشل في محاولة بذل بها قصارى جهده لكنه لم يفلح ربما لسوء حظ رافقه أو لوعكة صحية أو تهاون في الأمر أو نسيان مر به.

أعزائنا الصغار..

خير الناس من تغلب على ضعف إرادته، فلا يبالي لتهاويه بالفشل، فسرعان ما ينهض من جديد ويجمع قواه بإرادة صلبة وجدية حقيقية من أجل تحقيق النجاح، وها نحن نقول لأصدقائنا الذين لم يحققوا النجاح في الامتحانات النهائية لأي سبب كان، كفكفوا دموع حزنكم وابدلوا قصارى جهدكم من أجل النجاح في فرصة الدور الثاني، فما زال الأمل أمامكم، فالضعيف من يقع في الفشل مرتين.

صوت المسجد

الانتصار

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾

صدق الله العلي العظيم

سورة محمد - ٧

صفارنا المؤمنين:

خاطب الله تعالى المؤمنين رجالاً ونساءً، موضحاً لهم السبب الذي من خلاله يحصلون على الثبات أمام العدو لمقاومته وإلحاق الهزيمة به، وإحراز النصر عليه، وهو مقاتلة العدو نصرةً لله تعالى وليس لثأر أو سبب شخصي.

أحبائنا:

نشاهد كل يوم انتصارات إخواننا وآبائنا من أبطال الجيش والحشد الشعبي في جبهات القتال ضد التكفيريين، وهم يحررون مناطق كثيرة من بلادنا الحبيبة من دنس هؤلاء الجرذان وينقذون إخواننا فيها من ظلمهم وجورهم، وهذا هو نصر الله تعالى لهم لأنه عز وجل قد ثبت أقدامهم وقوى قلوبهم، لأن الله يعلم أن قتالهم هذا نصرة له وليس لسبب طائفي أو شخصي كما يزعم الأعداء، وهكذا سيظل أبطالنا يقاتلون بنصرة من الله وببركة الصلاة على محمد وآل محمد الطيبين الطاهرين وبركة الإمامين الجوادين عليه السلام.

رهين السجون

عانى إمامنا موسى بن جعفر عليه السلام من ظلم حكام بني العباس، فقد جادر أبو جعفر المنصور مع الإمام عليه السلام بمبادرتين بشعتين لفدّها رجاله.

أمرنا المنصور
العباسي بمضايقة
موسى بن جعفر
فضلاً عن تتبّع
أخباره ونقلها إليه.




لإضعاف رأي وشخصية موسى بن جعفر أمام
الناس، اشترينا بعض العلماء ليخالفونه في
الأحكام الفقهية ويغلطونه في كل شيء.



ولما مات المنصور بادر ابنه الخليفة المهدي العباسي باستدعاء الإمام
الكاظم عليه السلام من المدينة إلى بغداد وحبسه عند حميد بن قحطبة، وأمره
بقتله لكنه سرعان ما تراجع:

أخلي سبيله لا تقتله يا ابن قحطبة، فقد رأيت في المنام الإمام
علي يشير إليه ويقول:
(فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ)

ومرة أخرى يتجرأ المهدي العباسي ويستدعي الإمام عليه السلام من
المدينة إلى بغداد ليودعه في سجن الربيع بن يونس،
امرأة، هل سيقتل هذا الطاغية مولانا الكاظم عليه السلام؟
رجل: كلا يا أم خالد فقد بشرني الإمام برجوعه إلى المدينة،
حين رأيت متوجها إلى بغداد.



بعد المهدي جاء ابنه
موسى الهادي الذي شابه
أباه في ظلمه وكرره
للعلميين، إذ قام بتهجيرهم
من بغداد وقتلهم في
معركة اسمها (فخ)، وتوعد
بقتل الإمام عليه السلام لولا أنه
مات قبل تحقيق ذلك.

قال الإمام الجواد عليه السلام : لم يكن لنا بعد الطف - يعني كربلاء -
مصرع أعظم من فخ .

بموت الهادي سنة ١٧٠ هـ بدأت خلافة هارون العباسي، الذي جاء بالإمام
من المدينة إلى بغداد ثم أرسله إلى سجن البصرة،



أنا والي البصرة عيسى
ابن جعفر سجنتم موسى
ابن جعفر عام (١٧٩)
للهجرة، بأمر من هارون
العباسي، ثم طلبت من
مولاي نقله عنده، وتم
لي ذلك بعد فترة.

وبعد مدة من إطلاق سراح الإمام عليه السلام أُلقي القبض
عليه مرة أخرى وهو ساجد عند قبر جده، فودّعه
قائلاً: **(إليك أشكو يا رسول الله ما ألقى)**



لم يرحب هارون العباسي بالإمام عليه السلام لكاظم عليه السلام فقد زجره
بشدة وأمر أن يخرجوا به ليلاً إلى البصرة



أمر هارون أن يسجن الإمام عليه السلام عند الفضل بن الربيع في بغداد، وأخذه منه لتأثره به، وحبسه عند الفضل بن يحيى لكنه أخرجه لما علم برحمته ورافته عليه،



لراحتي بموسى الكاظم غضب عليّ مولاي هارون وأمر السندي بجلدي منه جلداً، وأنا خادمه المقرب الفضل بن يحيى.

فيما بعد دفع الإمام بسجون مختلفة كان منها سجن بشار وسجن عبد الله بن مالك الخزازي وسجن دار الشرطة.

أنا بشار) كنت من أشدّ الناس بغضاً لآل أبي طالب، دعاني مولاي السندي بن شاهك يوماً، وقال لي هذا موسى بن جعفر قد دفعه إليّ وقد وكلت بك بسجنه.



أنا عبد الله الخزازي أمرني هارون العباسي بسجن الإمام الكاظم في داري، وبعد مدّة من الزمن أمرني أن أعطيه ثلاثة آلاف درهم وأصرفه إلى منزله وأهله.



أنا الفضل بن ربيع أحد رجال هارون، دعاني في إحدى الليالي وأمرني بأن أخرج موسى ابن جعفر من السجن الخاص بالشرطة، حيث كان مسجوناً فيه مدّة من الزمن.



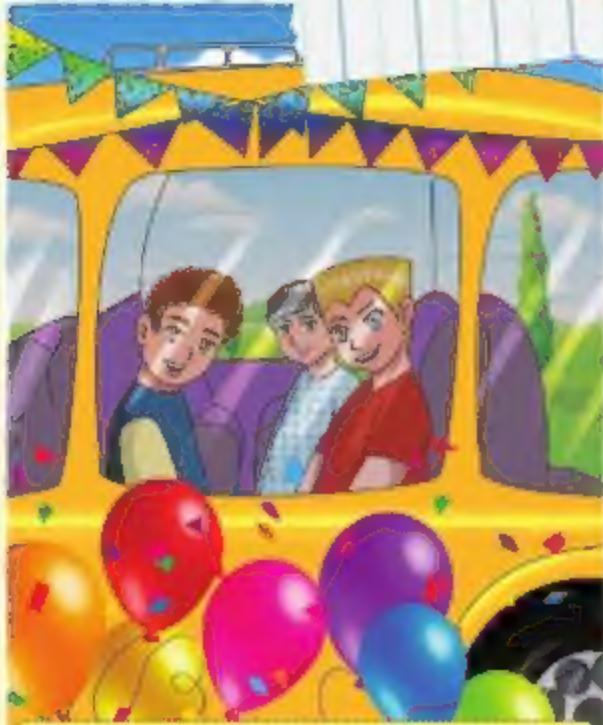
وأخير حبس الإمام عليه السلام في طامورة (السندي بن شاهك) وقد تعذب فيها
إمامنا عليه السلام كثيراً، حتى خرج منها جنازة محمولة على الأكتاف بعد أن
سقوه السم

يا هؤلاء، انظروا لهذا الرجل فالتاس
يزعمون أنه قد فعل به مكروه، وهو مرتاح
معافى لم يؤذ الخليفة هارون، فاسألوه



أخبركم أنني قد سقيت السم في تسع
تمرات، واني أحضر غدا، وبعد غد أموت.

الاستضافة



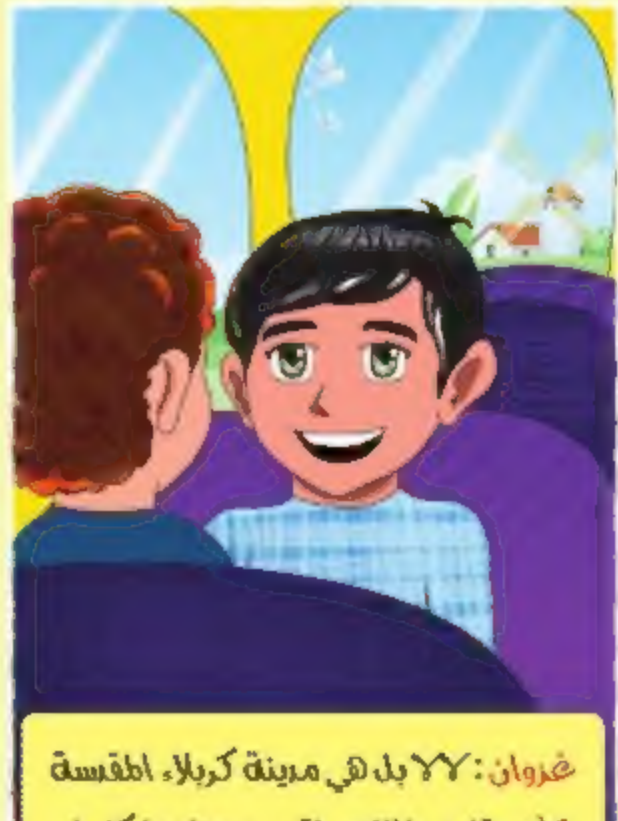
عيسى: ما هذه المدينة الممتلئة بالزينة ؟
محمد: ربما مدينة الأفراح ؟



غزوان: أمي، أبي انظروا سوف يحضرون أصدقائي،
محمد من موريتانيا، وعيسى من السويد، لزيارة
الحراق وسوف أصبحهم برحلة غداً إن شاء الله.

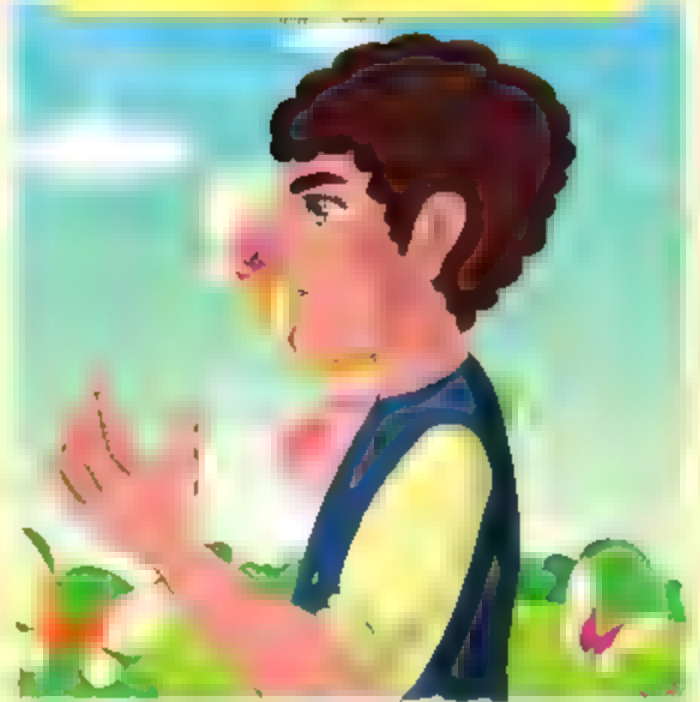


محمد: ولكن طانا هذه الزينة ؟
غزوان: احتفالاً بذكرى الولايات الشعبانية



غزوان: ٧٧ بل هي مدينة كربلاء المقدسة
الأصدقاء: يا الله، لقد سمعنا بها كثيراً.

عيسى : وأخي الولادات في شهر
شعبان ؟

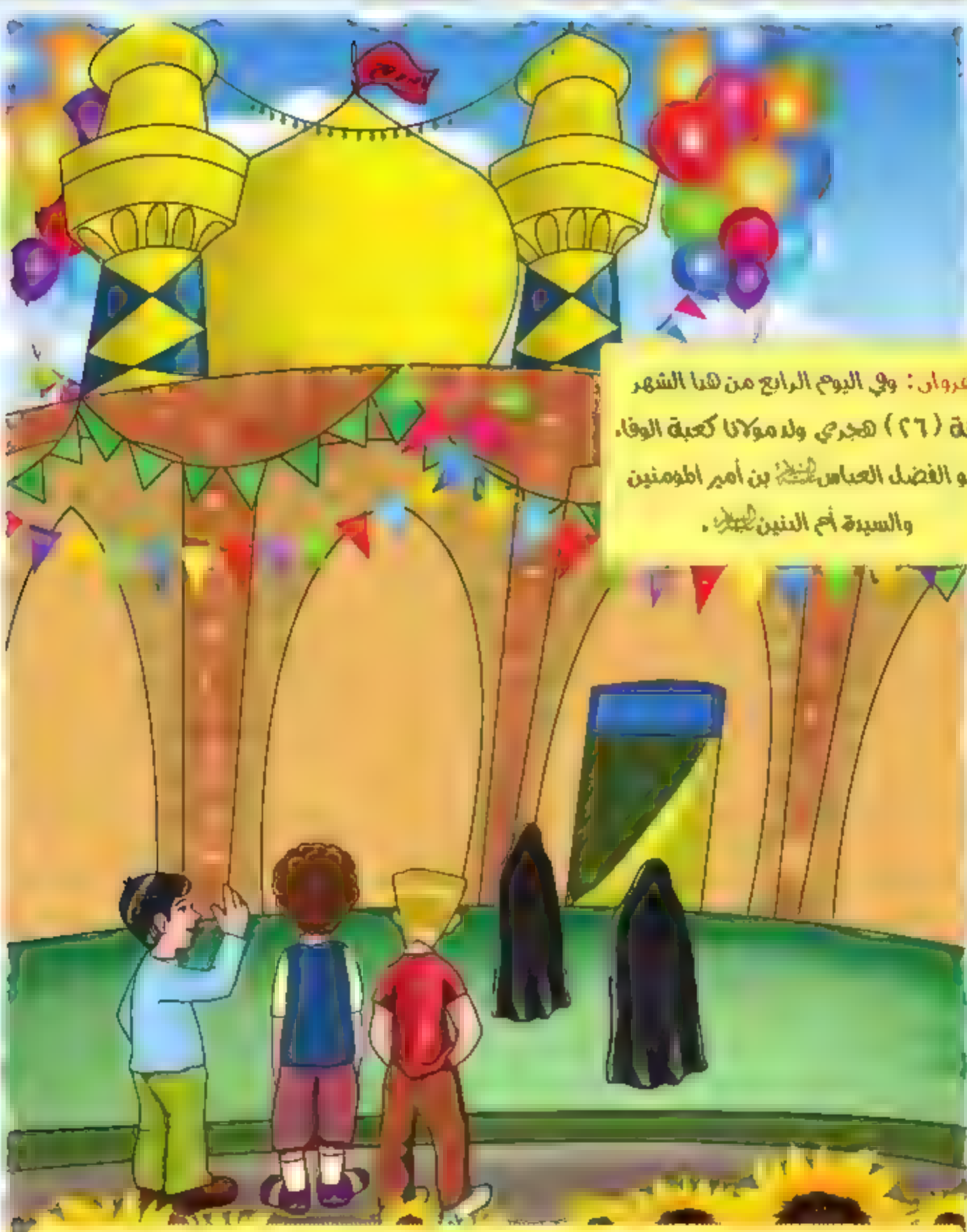


غروان : في الثالث منه عام (٣)
للهجرة ولد الإمام الحسين عليه السلام
حفيد النبي محمد صلى الله عليه وآله وابن بنته
الزهراء ووصيه الإمام علي عليه السلام

وفي يوم التاسع عام (٣٣) للهجرة
ولد ابنه وابن السيدة ليلى مولانا علي
الأكبر عليه السلام ، وهو مدفون معه في
ضريحه .



أما ابنه الثاني ابن السيدة شاه زنان الإمام السجاد عليه السلام . فقد ولد في اليوم الخامس
من هذا الشهر سنة (٣٨) للهجرة .

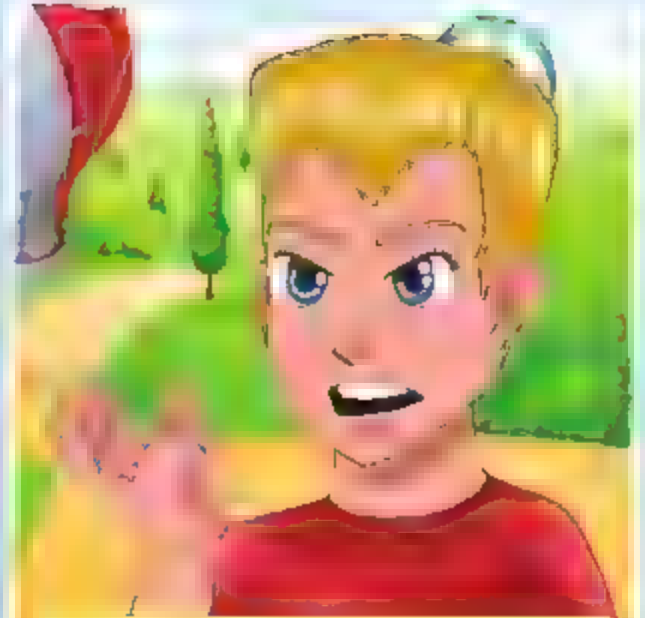


عروان: وفي اليوم الرابع من هذا الشهر
لسنة (٢٦) هجري ولد مولانا كعبة الوفا،
أبو الفضل العباس بن أمير المؤمنين
والسيدة أم البنين عليها السلام.

والقمر الأخير هو مولانا المنتظر عليه السلام الإمام محمد بن الإمام الحسن العسكري
والسيدة نرجس عليها السلام، وقد ولد في الخامس عشر من شهر شعبان سنة (٢٥٥) للهجرة.



غزوان: قم امامنا السجاد ^{عليه السلام} في بقيق
الغرق في المدينة الطهورة. اما امامنا المنيظ
فهو ما زال حياً غيبه الله عن النظر
وسيمن علينا بظهوره متى ما شاء.



محمد: لكنك لم تأخذنا الى قري الإمامين
السجاد والمنيظ ^{عليهما السلام} ؟



الصديقان: هنيئا لكم ما أنتم فيه.
محمد: ادعوكم كل عام لنحيي سوياً هذه المناسبات.

عام ١١٩٠م لصعد محمات الأعداء ثم اتحدت قصر
ملك الدولة حتى يركها الملك لوس الرابع عشر لتصبح موضعا للمتحف الملكة
و لبحوثات عام ١٦٧٢م وحين قامت الثورة الفرنسية عام ١٧٩٢م قررت
ان يكون متحفا قوميا تعرض فيه روائع امتهم
بما وما دخل اثار بلادنا في هذه المكان؟
مع تعرض العراق لكثير من الأعداء منهم من سرق اثاره و ساعها لارباء
لعلهم ومنهم من هدمها كما رايتم بمتحف لموصل شمال عراق
واين هي اثار بلادنا؟



لعم القسم الآشوري هو الذي يصم آثار بلاد
الراهدين (العراق).

وهذا هو الثور المجنح (حور سابات المجنح) الذي كان
في أبواب قصور الدولة الآشورية، لاعتقادهم بأنهم
يخيمون بشكله العريب الأشرار والأعداء.

و (الرقم الطينية) هي ألواح صنعت من الطين ليكتب عليها
معلومات وقوانين الدولة، بواسطة أقلام رفيعة من القصب أو
الخشب ذات رأس مائل، تتحرك لترسم رموز تشبه المسمار في
شكلها، لذلك سميت (بالكتابة المسمارية).

وهذه الأواني التي كانوا يستخدمونها، صنعوها من الطين
المصهور (الأحر) ونقشوها بألوان وأشكال مختلفة. وهذا يدل
على حبهم للفن.

فرحان والسيارات الثلاث

حميل تعد عدت
لبيني منكراً



يا الهي ما هدا
ما الذي اراه

بيت جاري
يحترق



حاري حارم معني
عليه!!



دلك نص فوق
سطح داري؟



الو الاسعاف من فضلكم لدي حالة
الو لبعده من فضلكم لدي حالة
الو الاطباء من فضلكم لدي حالة



يحب أن
أنصرف

07701234



قل بسرعة أين
الحالة؟

إنها هناك فوق
سطح الدار.



هناك ملقى على
الأرض

البعده أين بحاله يا
مهاجر؟



دسي على الصاه
لاسرع يا مهادها

ايسيسيسيسيه ما هذا
انه بيت يحترق!!!



نه هذا الدار الذي
ماتك



اسمع منا لتتعلم..



مهمتي نقل
المرضى إلى
المستشفى



وأنا أطفئ
الحرائق.



ومهمتي
هي إلقاء القمامة
على اللصوص



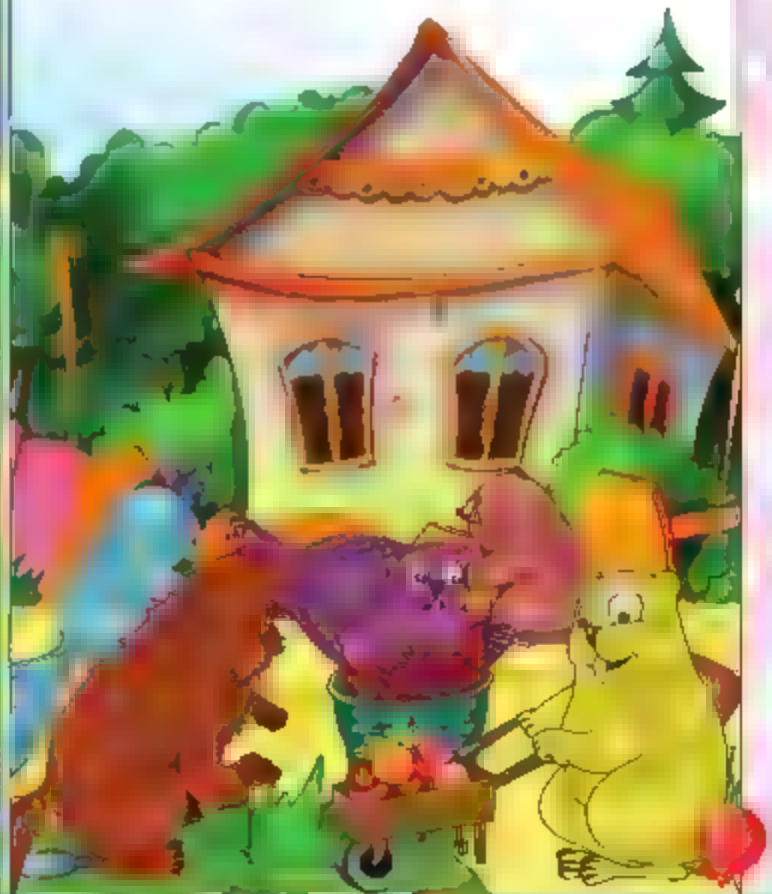
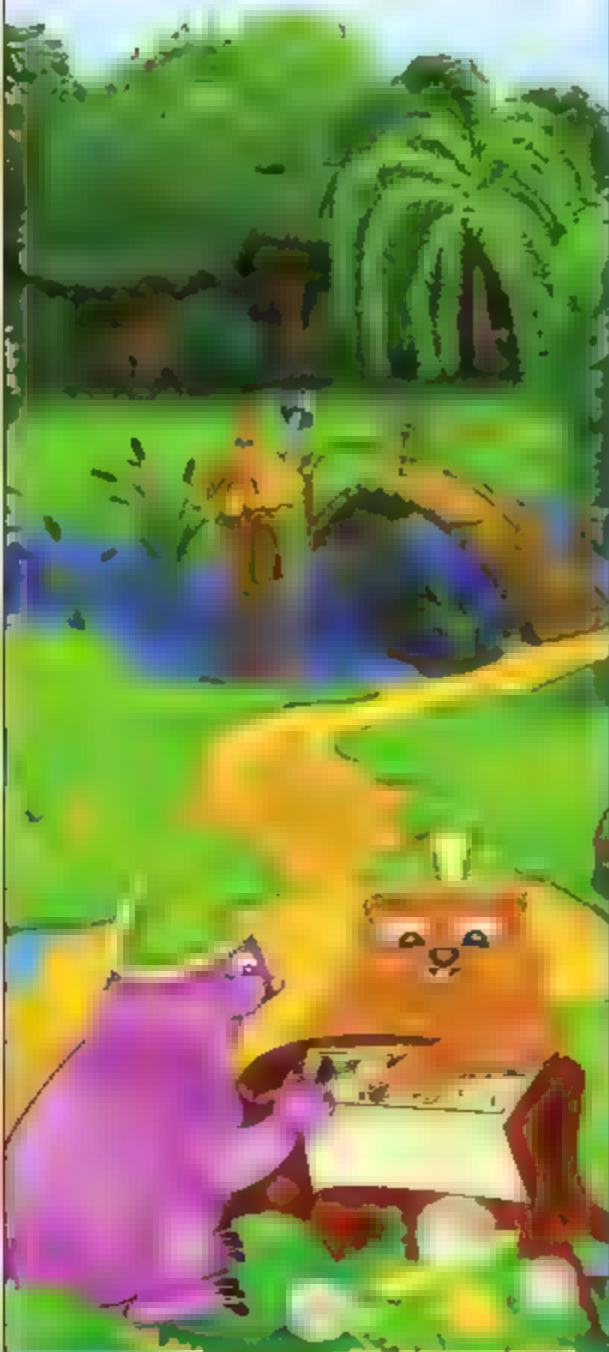
أنا أسف، لم أكن
أمير بين عمليكن.



أهمية المعرفة

واحدة القنادس لا تعرف
الكسل. فالكلك فيها مجتهد
مجد في جمع الطعام وبناء
البيوت داخل الأشجار.

ومعهم أيضاً كانت هناك
فرقتان. اهلندسون لبناء
الجسور الخشبية على
الأنهار حتى يتمكنوا من
العبور عليها.



والطباخون.
لطبخ الطعام
ثم بعد أن
يستلمونه
طازجا

كان جلد المهندسين حينها استثنائيا
متواصلا ليلا ونهارا، حتى أنهم
استخدموا طريقة جديدة في بناء الجسور
من أجل السرعة



في أحد الفصول كان العمل الجهد
مضاعف، بعد قرار توسيع الواحة.
لزيادة عدد القنادس فيها، فقد ررقوا
بأولاد كثيرين

ولم يخط زحزحا الأعواد لهدم الجسر بأكملها،
وحضر الجميع على صوت انهياره، ومن
شدة خوفهما وخجلهما التعت الأول قائلا
لثاني الآن عرفت معنى القول الذي لم نعرف

معناه

(من عمل على غير علم كان ما يغسر
أكثر ما يصلح)

بعد مرور عشرة أيام انتهى المهندسون
بناء الجسر، وبعد ذهابهم حضر
الطباخان وتفاخاوا بالبناء الجديد.
فقرروا أن يجربا بعض التعديلات عليه
بعد اعتقادهما بوجود خطأ في بناءه



لا تتركوا أطفالكم يمشون وحدهم في الشارع
فقد يفقدوا السيطرة

الله أكبر.. الله أكبر

أتذهب للوضوء؟

كلا لقد توضأت
قبل أن أنام !!



انتبه يا صديقي أن
صلاتك باطلّة، لأن
الصلاة لا تصح بدون
الوضوء، واعلم أن النوم
ناقض للوضوء، فمن
ينام ولو لثوانٍ قليلة
عليه أن يجدد وضوءه
عند إقامة الصلاة، لا
تنس ذلك أبداً، وتقبل
الله صلاتك أيها المصلي.

حب الوطن

أعطى هاني لمختار الحي صندوق التوفير الخاص به، ليشارك مع أهل الحي في حملة التبرع لشراء الطعام وإرساله إلى القوات الأمنية والحشد الشعبي في جبهات القتال، وهو يقول ليدعم أبناء الشعب بعضهم بعضاً من أجل حماية الوطن وتحقيق النصر.



رسالة الجن والجن

علاء الدين

الغرفة الفضلاء العرب

عليه السلام

يا ابا عبد الله

السبح

شهر الأنوار المحمدية

براز جواد الطهقاني

شعبان المعظم، أيها القادم البهي، كان من الممكن أن تكون رائرا مستطرفا، تمر بنا مروراً عابراً، ثم تحتفي بين طيات الأجنداث والتقاويم التي تحتل جدران بيوتنا، تحيء إلينا هدهد وبلا جلبة، ثم تتسحب من بين طيات أيامنا خلسة وبلا ضجيج، كان من الممكن أن لا ينتظر مجيئك، ولا يتلهف لرؤية مطلقك، بل لا يعرف حتى ملامحك، وربما نسينا حتى اسمك، لولا إرادة الله سبحانه التي شاءت أن تكون شهراً محتلماً عن كل الشهور، و متميراً بما منحك الله من عظيم المصل والنهاء، ما يجعل باقي الشهور تحسدك وتعبطك، بل وتتمنى أن تحظى بما حظيت به من الكرامة، فصيك أيها الشهر العظيم أشرق الأنوار المحمدية، وأوقدت قناديل السماء، وأخضرت الصياغة، ودرت ضروع الخير، احتمأ وانتهاجا بمواليك أنمة الهدى ومن السحابة، وأبواب الرحمة، أحماد نبي الإنسانية الذي بعث رحمة للعالمين، هبنا لك أيها الشهر السبيل هذا الشرف، وهذه الحظوة، فعلى عتباتك الزاهية ولد خامس أصحاب الكساء، الإمام الذي أحيا شريعته جدد المصطفى ﷺ بعد أن هبت عليها رياح الشرك والانحراف، أحيانا شريعته جدد الشهداء الحسين بن علي ﷺ، وأخوه العباس ﷺ بطل الطف وسيد الشهداء الحسين بن علي ﷺ، وأخوه العباس ﷺ، وحامل اللواء، وسليل المصل والإباء، وبعدها ولادة زين العابدين، وإمام الساحدين وأخيه علي الأكبر ﷺ، وما أن يطل علينا النصف الأخير من أيامك حتى نطالعنا بالعرة الحميدة، والطلعة الرشيدة، لمخلص البشرية، ومحيي الشريعة، ومعيد سنة جدد المصطفى ﷺ، إمام الرمان وصاحب البرهان محمد المهدي ﷺ، بن الحسن العسكري ﷺ فهنيئاً لك أيها الشهر السبيل وهبنا لنا وكل موالي أهل البيت لاظهار نبي أعادك الله علينا بالحير واليمن والبركة، ونحن ناستن على ولاية أمير المؤمنين وأولاده المنامين ﷺ



ميادة قهرمان

جنة بغداد

الصموي بعد دخوله بغداد بعمارة
المشهد المقدس وتجديده وتوسيع
الروضة، وتبليط الاروقة بالرخام،
وصنع صندوقين خشبيين يوضعان
على المرقدين الشريفين وامر بتشييد
الجامع الصموي وهو مسجد كبير
في الجهة الشمالية من الحرم،
متصل به يعرف اليوم بـ (جامع
الحوادين)، وتوالى الإعمار إلى يومنا
هذا، وغيرها كثير، وتضافرت
جهود الموالين الطيبين في عصرنا
الحالي إلى إقامة أكثر من مائة
مشروع بعد سقوط النظام الطاغوي
البعثي في العراق كخطوة لتعمير
بيوت شاء الله أن ترفع ويذكر فيها
اسمه، ويمثل زوارها إلى وصية نبي
الإسلام محمد ﷺ وهي مودة أهل
بيته الأكرمين ﷺ من بعده.

المعز البويهري في عام ٣٣٦ هـ الذي
أمر بعمارة المشهد الكريم ووضع
ضريحان خشبيين من خشب الساج،
وقبتان فوقهما من الساج، وأدير
عليهما حائط كالسور، والعمارة
الثالثة هي عمارة البساسيري في
سنة ٤٥٠ هـ بعد الحريق الذي
أصاب المشهد سنة ٤٤٣ هـ، وتعرضت
المدينة إلى حوادث طبيعية عدة من
بينها الميصادات، وتم تعميرها في
عام ٤٩٠ هـ بأمر من مجد الملك أبو
الفصل البراوستاني القمي^(١)، وتم
تعمير المشهد في زمن الناصر لدين
الله في عام سنة ٥٧٥ هـ، وتعتبر من
أفخم العمارات، وتوالى الإعمار من
ملوك عدة إلى سنة ٩١٤ هـ وما
بعدها حيث قام الشاه إسماعيل

أحبالي.. الكاظمية تلك البقعة
التاريخية الحضارية الأصيلة
بمعالمها الدينية الرفيعة الشأن،
والتي أضفت صبغة دينية سياحية
على عاصمة العراق بغداد الحبيبة،
وقد شهدت المدينة مراحل إعمار
محتلّة قام بها ملوك عدة من
الأمصار الإسلامية، والدين أصروا
على إعمار هذه البقعة المباركة
لتظل حاضرة دينية للأجيال، فأول
ذلك الإعمار اعزائي، فكان بعد
استشهاد الإمام الكاظم عليه السلام في ٢٥ /
رجب الأصعب / ١٨٣ هـ، أي بعد دفنه
في مقابر قريش والتي سميت فيما
بعد بـ (بلدة الكاظم) وبالكاظمين
أيضا، وتم دفن حفيده الإمام
الحوادين عليه السلام إلى جواره الشريف في
عام ٢٢٠ هـ، والإعمار الثاني في عهد

١ - الشيخ محمد الكمي شيخ محمد حسن
يحيى، ص ٣٠

ولادات شهر رجب

أفراح ودروس

والمرح فقط بل هي مناسبة عظيمة لاتباع نهجهم المبارك والالتزام بوصاياهم السديدة ، إن اشد ما يفرح أئمتنا أن نكون مواظبين على أداء التكاليف الشرعية والالتزام بالأخلاق الإسلامية وانتهاج مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وصيانة أسرتنا وأنفسنا من الانجراف الخطير في مهاوي التقليد الأعمى لكل المظاهر التي تضد إلينا من الشرق والغرب والتي هي بعيدة كل البعد عن تقاليدنا الإسلامية. كما يجب علينا ونحن نحتفل بمواليد أئمتنا الأطهار عليهم السلام أن نبين للآخرين بأن نهجهم عليهم السلام هو نهج التعايش والسلام والوفاء بين أفراد المجتمع على اختلاف انتماءاتهم وعقائدهم وطوائفهم، وإن التعايش والسلام الاجتماعي هو الذي يبني الأوطان ويرتقي بها إلى مستوى التطور الذي بلغته الأمم الأخرى .

ولادة الإمام علي بن أبي طالب، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، كما تقع في هذا الشهر العظيم الذي حياه الله بفيض النور المحمدي الشريف، ولادة السيدة سكينة بنت الحسين عليها السلام ، إحدى حبات عنقود النور الحسيني الذي غمر الدهر خالدا إلى يوم يبعثون .

قناديل تضيء عتمة الزمان .. إن احتفاءنا بمواليد أئمتنا من أهل بيت الرحمة عليهم السلام في كل عام هو دعوة مفتوحة لنا، وتذكير لكل فرد منا بالتمتع في حياة هؤلاء العظام عليهم السلام ومواقفهم التي عبروا عنها وهم يؤدون رسالة جدهم المصطفى صلى الله عليه وآله ويقصون تلك المواقف المشهودة لهم في محاربة الأنظمة الطاغية التي تسلطت على رقاب المسلمين محاولة سلبهم عن إيمانهم وإشاعة الفساد في مجتمعنا المسلم . ولم تكن احتمالاتنا بهذه الأيام المباركة من أجل الاحتفال

ما أن يحدث شهر رجب الاصب رحاله على أعتاب أنوارنا، حتى تورق جنبات الدهر ويزهو الورود على مضائق الأيام، وينثال عطر الولاية من أعطاف أحلامنا، فيستحيل جذب نفوسنا إلى غمام مثل بمطر النحاة والمور في مضمار الهجرة إلى الله، وتشرق اللحظات بأنوار المودة لأهل بيت الرحمة عليهم السلام، ذلك البيت الذي جعله الله مثابة للمؤمنين، عند أروق ساعة الانطلاق إلى ميادين الخلود في جنة عرصها السموات والأرض أعدت للمتقين، وهو البيت الذي جعله الله (باب حطة) من دخله حطت عنه دنوبه .

لقد كان لهذا البيت الكريم في شهر رجب، أيام مشهودة عطرته وجه الزمان بعطر ولادات الأئمة الأطهار عليهم السلام، ففي الأول منه ولادة الإمام الباقر، وفي الثاني منه ولادة الإمام الهادي، وفي العاشر منه ولادة الإمام الحوادق، وفي الثالث عشر منه



الحسين نبراس الهداية

تكن العرب تعرف هذين الاسمين من قبل حتى تسمي أبناءها بهما، وإنما سماهما النبي ﷺ بهما بوحى من السماء^١

وكان رسول الله ﷺ يشرف بنفسه على رعاية الحسين ﷺ وتربيته، وقد اهتم به اهتماما بالغا، وكان يقول: (إيها حسين، إيها حسين، أبى الله إلا ما يريد هو) أي، جعل الإمامة فيك وفي ولدك^٢

لقب ﷺ: بالسبط، وسيد شباب أهل الجنة، أحد الكاطمين، التابع لرضا الله، الدليل على ذات الله، المطهر، الشهيد، وسيد الشهداء، وكان يكنى بأبي عبد الله وقيل بأبي علي أيضا، وكناه الناس من بعد شهادته ﷺ بأبي الشهداء، وأبي الأحرار.

الإيثار والتضحية بأعز ما تملك، من أجل أن تمنحنا الحياة والحدود بالنفس أقصى غاية الجود.

قيل إن رسول الله ﷺ لما بشر بولادة سبطه الإمام الحسين ﷺ، خب مسرعا إلى بيت بصعته الزهراء ﷺ وهو مثقل الخطى، وقد تملكه الحزن والأسى، فنادى ﷺ بصوت خافت وحزين: هلموا إلي بولدي، فلما تناولته الزهراء ﷺ الوليد، احتضنه وجعل يوسعه تقبيلًا، ثم دفعه إلى صميرة بنت عبد المطلب وهو يبكي ويقول: لعن الله قوما هم قاتلونك يا بني، قالها ثلاثا، فقالت صميرة: فذاك أبي وأمي ومن يقتله؟ قال: تقتله المئة الباغية من بني أمية^٣.

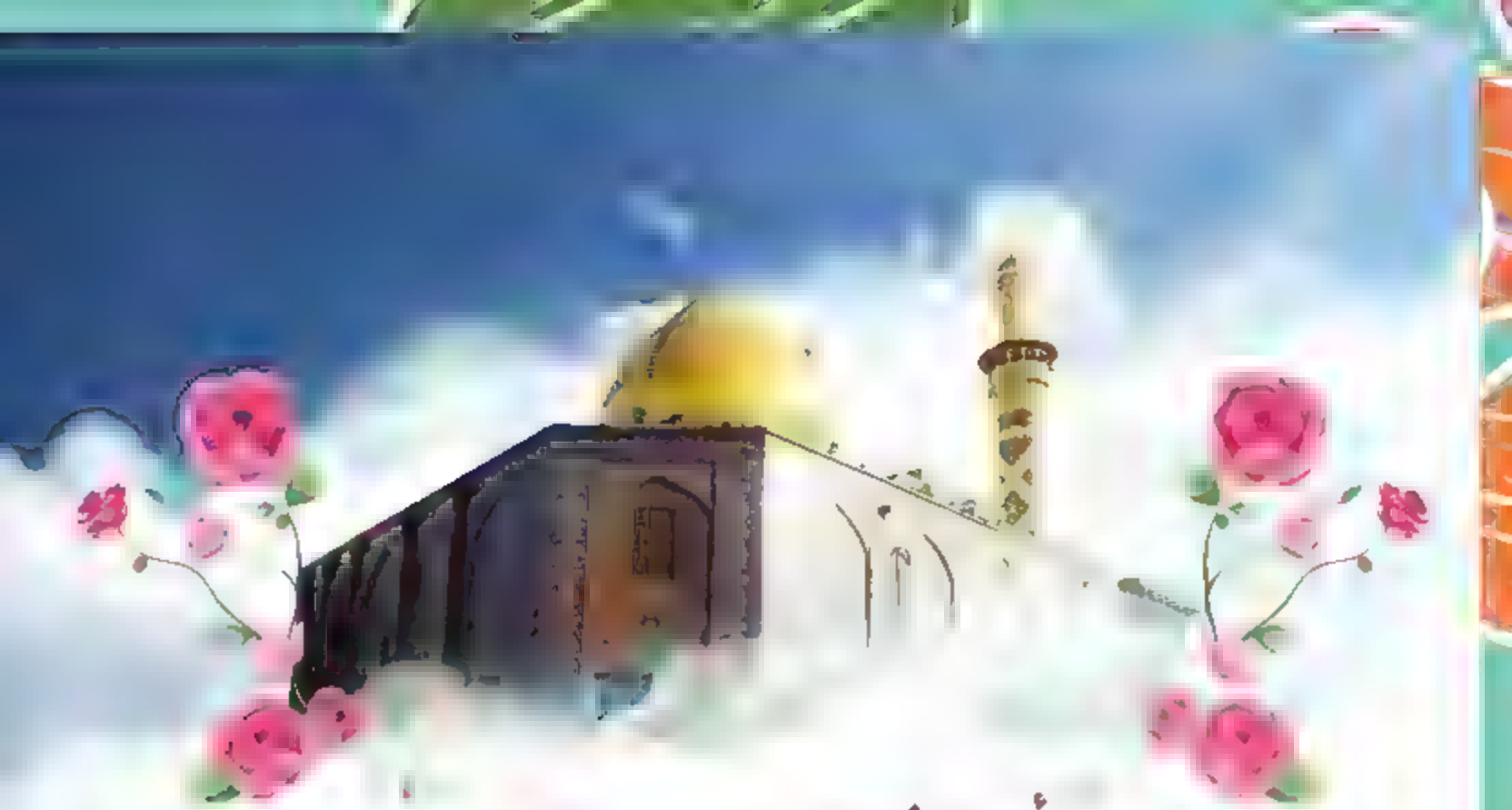
وقد سماه حسينًا كما سمى أخاه من قبله حسنا، يقول المؤرخون: لم

أي عطر تصمخت به أيامنا بولادتك سيدي، وأي نور تسلل إلى مساماتنا، فاستل من نفوسنا الصعف، والذل، والاستكانة، وأي بيرق شرف وفخر، لا زال يخمق على رؤوسنا، فمنذ الوهلة التي ابصرت بها النور في حجر الإسلام الطاهر. ومنذ اليوم الذي شرفت به الحياة سيدي، تغير العالم من حولنا، بل تغير نمط حياتنا، حتى صار كل شيء من حولنا.. حسين، أيامنا، أنفاسنا، نبضات قلوبنا، ألوان دقاتنا، وحتى أحلام أطفالنا.

فمنذ ألف وأربعمائة عام سيدي، وأرماننا ما زالت مثقلة الخطى، خافتة الأنين، تجلدها سياط ذلك اليوم الدامي الذي أبدعت فيه أجمل فصل من فصول الكرامة الإنسانية والخلود الأبدي. ذلك اليوم الذي كتبت فيه السطر الأخير من سطور

١ تاريخ الصفه ١٨٨، والسبط ٣٠٠
٢ انساب الأشراف للبلاذري ١ ق

١. احمل الصدوق ١٢٠



أبو الفضل العباس عليه السلام وصفاته الفريدة

الشجاعة

في معركة الطف الخالدة وامام تلك
الجموع التي ملأت البيداء، فضرب
المثل الاسمى في البطولة النادرة
على مر التاريخ. ولتصبح شجاعته
مصريا للمثل على قوة الشكيمة،
وثبات القلب، وصلابة الموقف،
قسما بصارمه الصقيل وابني
في غير صاعقة السما لا أقسم
لولا القضاء لحا الوجود بسيمه
والله يقضي ما يشاء ويحكم

في البطولة، فلم يخالجه الخوف في
شتى المواقف العصيبة، ولم يتسرب
إلى قلبه الوجل في كل الأهوال
والحروب التي خاض غمارها، كان
فارسا لا يشق له غبار، أدهل العقول
من حارب مع أبيه في حرب الجمل،
حين جندل الفرسان، وصرع الأبطال،
حتى خيل لمن رآه بأنه آية من آيات
الله في شدة البأس والإقدام، إلى أن
اختتم هذه المرحلة العظيمة من
حياته يوم وقف ذلك الموقف المشرف،

الشجاعة أرقى واسمى صفات
الرجولة، وهي بجوهرها إيماء تعبر عن
قوة الشخصية وتماسكها الداخلي
امام شتى المصاعب والخطوب، كما
وانها صفة تكسب المتمتع بها القأ
وحضوراً يطغى على كل من حوله،
وقد ورث العباس عليه السلام هذه الصفة عن
الإمام أمير المؤمنين عليه السلام وهو الرجل
الذي انفرد بها من بين بني البشر
قاطبة.
فكان كما والدمعة حالة استثنائية

الإباء

إن الإباء عند أبي المصل عليه السلام يعتبر
إحدى الصفات المتحذرة في نفسه،
وكما وصفها الشاعر حين قال:
أبا المصل يا من أسس المصل والإبا
أبي الفصل الا أن تكون له أبا

به من إمارة الجيوش الأموية واندفع
يوم الطف رافضا كل أشكال العيش،
ذليلا، مسلوب الإرادة، ومضى إلى
مصرعه، معانقا الموت تحت ظلال
السيوف، وهو يطلق نشيد العزة
والكرامة* من هنا يرى المؤرخون

هو عزة النفس وعلوها، وترفعها
عن قبول الدل والخنوع، ومجافاتها
للضيم والمهانة، وقد كانت هذه
الصفة بكل مصاهيمها، إحدى
لآزمات هذه الشخصية العظيمة،
حيث رفض عليه السلام كل ما كان يُمنى



يا محمد

رغد عزيز

المنقذ

دعوة تلاها لسان الوليد ومنذ
لحظتها وإلى اليوم شيعة تؤمن
عليها وتردها في كل حين، في السراء
والضراء، في الأفراح والاتراح، ترددها
دموع اليتامي والشكالي، ترددها دماء
سمحت ظلماً وعدواناً، ترددها حور
مقطوعة بسيوف الفاسقين، ترددها
بطون الجياع بسبب المترفين، ترددها
عقيدة المؤمنين لتحابه به من كذب
بالحق، ترددها وعنهما لا نكل أبداً
حتى ندرك لحظة فيها تقر العيون
وتشفى الصدور ويدخل القلب
المسرور إليها لحظة تحقيق الوعد
وإدراك الظهور (إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا
وَنَرَاهُ قَرِيبًا)^(١)

شهر شعبان لعام مائتين وخمس
وخمسين للهجرة وكان شاهداً
على ولادة منقذ البشرية خليفة الله
تعالى في أرضه وسليل الهادي البشير
ووصيه، وليد العصمة، عدل القران،
الإمام محمد بن الحسن المهدي
وهو (ساجد على وجهه جاثياً على
ركبتيه رافعاً سبابتيه نحو السماء
وهو يقول: أشهد أن لا إله إلا الله
وحده لا شريك له وأن جدي رسول
الله صلى الله عليه وآله وأن أبي أمير
المؤمنين، ثم عد إماماً إماماً إلى أن
بلغ إلى نفسه، فقال عليه السلام:
اللهم أنجز لي وعدي واتمم لي أمري
وثبت وطأتي واملأ الأرض بي عدلاً
وقسطاً)^(٢)

مناجاة تتلوها الأرواح سرّاً وعلانية،
وأمنية مكثت في كل نفس، ومطلب
اجتمعت فيه الأنعام كلها، حيث
اعتري وجه حياتهم الظلم وفنتك
الفاسقون ببهجتها، وتمكن المعتدون
من سرقة بسمة شامها، فقد دار
الجور عليهم مدار القلادة على
الأعناق، وباتت الألسن تصرخ، إلا
أيها المنقذ من هذا الظلم أين أنت،
ها الصدور حري، والعيون عبرى،
والنفوس تتوق شوقاً لرؤيتك.

خاطرة تتحدد مع كل نبض لساعة
الزمن، ودعوات تتأرجح على رقاصها
الميال بين محدودين، يخترق من
خلالهما عداد السنين، حاملاً معه
برهاناً يجدد فينا الأمل، ذلك الضجر
الذي بزغ في يوم الخامس عشر من

بهذوئك ترتقي

الى التهلكة والمحرمات، ففي روايات عن ال البيت عليه السلام عن أبي عبد الله عليه السلام قال: (سمعت أبي يقول: أتى رسول الله صلى الله عليه وآله رجل بدوي فقال: أنتي أسكن البادية فعلمني جوامع الكلام فقال: أمرك أن لا تعصب، فأعاد عليه الإعرابي المسألة ثلاث مرات، حتى رجع الرجل إلى نفسه فقال: لا أسأل عن شيء بعد هذا، ما أمرني رسول الله صلى الله عليه وآله إلا بالخير قال: وكان أبي يقول: أي شيء أشد من العصب ؟ إن الرجل يعصب فيقتل النفس التي حرم الله ويقذف المحصنة)^١.

علاج العصب

أن من استعان بالله العظيم من شر الشيطان الرجيم لا يملكه العصب، وكذلك التحلي بالحلم والصبر، وتهذبة النفس بعيداً عن المؤثرات والوصوء بالماء البارد، ومس يد الرحم إذا كان من المعصوب عليهم، والجلوس إذا كان الفاضب واقفاً، وإضجاعه إذا كان جالسا، فإن ذلك يهون على الإنسان ما قد يشعر به عندما يملكه العصب، فقد روي عن الإمام الصادق عن أبيه عليه السلام أنه ذكر عنده العصب، فقال: (إن الرجل ليعصب حتى ما يرضى أبداً، ويدخل بذلك النار، فأيما رجل غضب وهو قائم فليجلس، فإنه سيذهب عنه رجز الشيطان، وإن كان جالسا فليقم، وأيما رجل غضب على ذي رحمه فليقم إليه، وليدن منه وليمسه فإن الرحم إذا مست الرحم سكنت)^٢.

يوصينا نبينا الكريم محمد وآل بيته الأطهار في أحاديث وروايات كثيرة على ضبط النفس والتزامها عند الشعور بالعصب، وإن من عمل على كظم غيظه هو من الأقوياء الأشداء، وإن له عند الله تعالى منزلة كبيرة وله على ذلك ثواب الدنيا والآخرة، حيث جاء في قول الرسول صلى الله عليه وآله: (إلا أخبركم بأشدكم؟ من ملك نفسه عند العصب)^٣، وعنه قال: (من كلف غضبه كلف الله عنه عذابه، ومن حسن خلقه بلغه الله درجة الصائم القائم)^٤.

العصب

هو سلوك مدموم، وخلق سيء، ومفتاح كل الشرور، ورأس الأثام، يعرض الإنسان إلى الأخطاء، ويبعث بصاحبه

١- العصباء / الجزء ١، ص ١٠٠.

٢- العصباء / الجزء ١، ص ١٠٠.

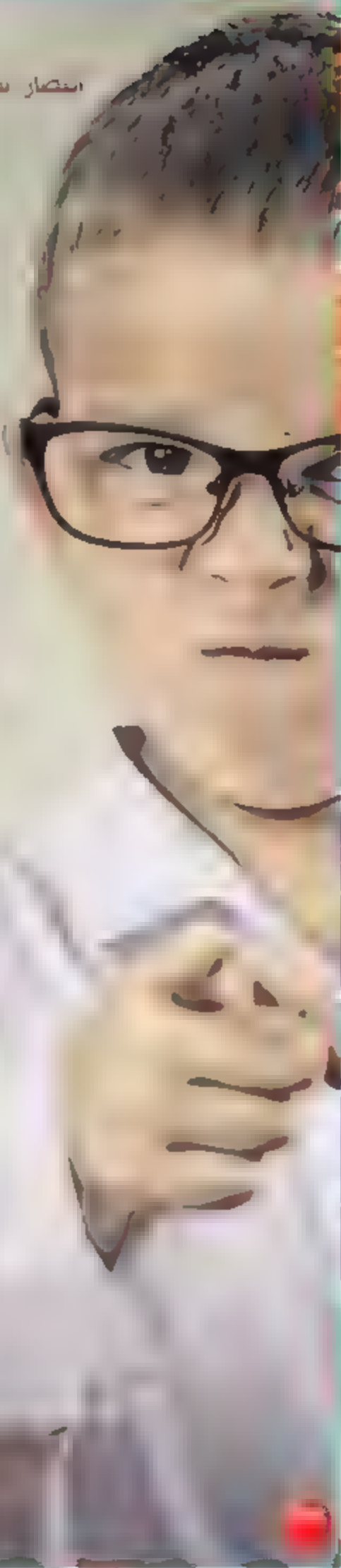
٣- العصباء / الجزء ١، ص ١٠٠.

٤- العصباء / الجزء ١، ص ١٠٠.

٣- العلامة المجلسي / بحار الأنوار ج ٧٠، ص ٢٧٤.

٤- مستدرک سعيه البحار / الشيخ علي القماني.

٥- العصباء / الجزء ١، ص ١٠٠.



هدية النجاح

رينك حسي

دراجة نارية؟ ما الذي حصل إذن؟
فقلت له: لقد عرفت لماذا كنت
تعرض في السابق على فكرة شرائي
للدراجة وقيادتي لها، وأدركت
معنى كلامك ونصيحتك لي بعدم
قيادتها بالسرعة المائنة، وأتذكر
جيذا عندما شرحت لي مخاطرها،
وأنا قد حلمت بأنني قد وقعت في
الحفرة بسبب قيادتي الخاطئة لها
وخمت كثيرا، وأنا الآن قد غيرت
رايي ولا أريدها ولا أريد أن أتذكرها.
فصحك والذي من كلامي وقال
لي: اختر الهدية التي تعجبك
وسأشترها لك اليوم.

محاله، أغمصت عياني وبدأت أصرخ
وأصرخ، وسمعت صوت والذي وهو
يناديني ماذا بك يا ولدي؟ وفتحت
عياني لأرى نفسي في فراشي والذي
يحاول إيقاظي من نومي، فقضت
معانقا إياه وأنا أردد: اسف يا أبي
لعدم سماعي لنصيحتك، سامحني
يا أبي، فقال لي والذي: انهض لا بد
إنك كنت تحلم، وتهيأ للخروج
معي سوف أشتري لك اليوم هدية
نجاحك التي طلبتها مني، عندها
صرحت وقلت له: لا لا أريد دراجة
نارية.

فرد علي قائلا: لماذا غيرت رأيك ألم
تطلب مني مرارا بأن أشتري لك

تسابق مع الزمن وغلبت اسرع
السيارات وأرقاها وأغلاها وكان
أقود طائرة محلبة، تحولت في
المدينة كلها وبأقصى سرعتي وأنا
في قمة نشاطي وحيويتي وتعمري
الفرحة والسرور وأشعر بالارتياح
لأنني تمنيت أن تكون لي دراجة
نارية حديثة وأخيرا حصلت عليها.
وبينما كنت أقود بالسرعة القصوى
لأحت أمامي حفرة كبيرة وعميقة
فاضطريت وخفت أن أقع فيها
وحاولت تحاوها لكنني فقدت
السيطرة على الدراجة ولم أستطع
إيقافها وأخذت هي تفودني باتجاه
الحفرة، فاليقنت بأنني ساقع فيها لا





الكتب التي تحمل الكثير من المعارف العلمية أشبه ما تكون بالبستان الذي يدخله العلماء والباحثون عن العلم، فهو عذاء للعقول، لذلك عليكم بمطالعة الكتب النافعة فهي التي وصمها الإمام المرفضي عليه السلام في قوله: (الكتب بساتين العلماء)^(١)، وكذلك يجب أن تحافظوا على كتبكم المدرسية القيمة وأن تنتفعوا منها لا تمزيقها وإهمالها.

١ - مستدرك الوسائل - ميرزا حسين خوري الطبرسي، ج ١٧، ص ٢٠٢

الصفح الجميل

العمو أو الصمغ هما صفتان إيمائتان كريمتان، وهي زينة لسلوكياتكم، وتظهر مدى تسامحكم مع من حولكم، فالكثير منا يغضب من إساءة الآخرين له، ولكن تحليكم بالعفو يعني انكم توجتم بتاج المكارم كما أنه مطلب سماوي من الله تعالى إلى نبيه الأكرم عليه السلام كما في قوله تعالى: (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین)^(١)، لذلك الإسلام يحلرنا من العداة ويعصل أن يكون المؤمن من أهل العفو، لأنها صفة النبي الأكرم محمد عليه السلام وأهل بيته الأكرمين عليهم السلام.

١ - الأعراف، الآية ١٦٦



حذاري من الظلم



أحياناً من الصفات السلوكية المقتنفة التي حذر منها الله تعالى عباده أجمعين هي صفة (الظلم)، والتي أعلن موقفه مع العاملين بها في قوله سبحانه وتعالى (والله لا يحب الظالمين)، فهم موضع سخطه وغصه عر وجل، لذلك يجب أن نتجنب الظلم في أقوالنا وأفعالنا مع أنفسنا ومع الآخرين من حولنا، سواء كانوا من الأقارب أو الغرباء، وتكون عادلين فيما بيننا لننال حب الله تعالى وعظمه ونصبح موضع عنايته

اللجاج شؤم



حذرنا مولانا الامام علي بن ابي طالب عليه السلام في
دور حكمه ومواعظه الاثيرة من الإلجاج قائلا:
(اللجاج شؤم)^١، فالشخص اللجوج يؤدي الآخرين
من حوله دون أن يشعر، لذلك يفضّل الإقلاع عن
تلك الطباع السيئة إن كانت ضمن سلوكياتكم
أحبائي، لأنها تنمر الناس منكم.

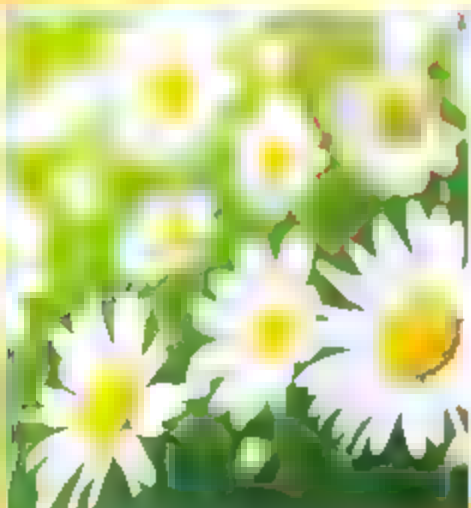
١- عبوس الحكم والموعظة: علي بن محمد التبريزي، نويس، ص ١٩

توقير النعم

أوصانا الإمام علي بن ابي طالب عليه السلام بعدم ذم النعم
وضرورة احترامها في قوله: (كافر النعمة مذموم عند
الخالق والخلّاق)، لذا احذروا أحياء الإسلام، من مقت
النعم التي رزقكم الله بها، لكي لا تنالوا سخط الباري عز
وجل والناس أيضا، والنعم كثيرة منها نعمة الصحة في
الأبدان، وحسن الخلقة والمأكل وغيره، فاحمدوه واشكروه
على جميعها وفي كل الاوقات لتنالوا المزيد منها.



كن صبورا، ولا تكن عحولا في قراراتك
كن حكيما، ولا تكن غافلا .
كن حليما، ولا تكن سريع العصب.
كن متواضعا، ولا تكن من المتكبرين.
كن صادقا مع نفسك ومع غيرك ولا تكن
كاذبا.
كن مجتهدا، ولا تكن كسولا.



الزمن المستقبلي

ميثم ناجح

أعزائي الطلبة: سنتحدث لكم اليوم عن الزمن المستقبلي في اللغة الإنكليزية واستخداماته. هذا الزمن يتحدث عما سيحصل في المستقبل أو ما نرغب بعمله مستقبلاً.

هناك طريقتان للتعبير عن هذا الزمن. الأولى باستخدام الفعل المساعد (will) والثانية باستخدام (going to) وكلاهما يعني (سوف).

القاعدة الأولى: $s + will + v +$

الفاعل + will + الفعل المجرد + التكملة

أمثلة :

I will travel to China next month

سوف أسافر إلى الصين في الشهر المقبل

Ali will buy a new car.

سيشتري علي سيارة جديدة.

You will get what you wish.

ستحصل انت على ما تتمنى.

نلاحظ ان الفعل بعد (will) جاء محذوا بالرغم من اختلاف الفاعل في كل الجملة عند صياغة السؤال . تقدم (will) على فاعلها في حين يبقى الفعل على حاله دون أي تغيير :

Will you read hard to the exam?

هل ستقرأ بحرص لأجل الامتحان؟

Will the weather change tomorrow?

هل سيعبر الطقس غداً؟

Will we go to school today?

هل سندخل المدرسة اليوم؟

وعند نفي الجملة نضع أداة النفي (not) بعد (will) التي سيكون موقعها بعد الفاعل.

She will not pass the exam.

هي لن تحضر الامتحان

I will not lose the chance again

سوف لن أضيع الفرصة مرة ثانية

أما عن الطريقة الثانية (going to) فهي تشبه قاعدة الزمن المضارع المستمر وهي كالآتي :
S + am, is, are + going to + V ... الفاعل + المساعد الملائم + الأداة + الفعل المجرد + التكملة

I am going to study science in Egypt .
Ayman is going to swim in Olympics.

أنا سوف أدرس العلوم في مصر .
أيمن سوف يسبح في الأولمبياد .

ملاحظة : إذا اعتبرنا (عزيزي التلميذ) وحاول أن تتقن عملية طرح الأسئلة والنفي الأداة (going to) هي نفس الأداة (will) من حيث المعنى والتطبيق ، فعليه تطبيق كل ما طبقناه مع (will) دون أي تغيير .

My friends are going to study with me.
The doctor is going to treat sick people for free.

سوف يدرس أصدقائي معي الأسبوع المقبل .
سيقوم الطبيب بعلاج المرضى مجاناً .

عند السؤال نقدم المساعد على الفاعل :

Is the movie going to be funny?
Are you going to be an engineer next year?

هل سيكون الفيلم مسلياً ؟
هل ستصبح مهندساً السنة القادمة ؟

وعند النفي ترجع (going to) إلى ما بعد الفاعل ونضيف لها أداة النفي (not) :

My friends are not going to accept the results.
Samira is not going to call me tonight for the party.

أصدقائي سوف لن يقبلوا بالنتائج .
سميرة سوف لن تدعوني للحفلة هذه الليلة .

حاول أن تتمرّن مع بعض الأمثلة باستخدام هذا الزمن وغيره ، على اعتبار أن الفكرة واحدة في صياغة السؤال والنفي .

Are you coming for dinner this night?
Will Sanaa watch the match on T.V?
I will continue my study in London .
The sky is not going to rain today .

هل ستأتي على العشاء هذه الليلة ؟
هل ستشاهد سناء المباراة في التلفاز ؟
أنا سوف أكمل دراستي في لندن .
السماء سوف لن تمطر اليوم .

خذني معك يا أبي

يعيش ذو الفقار الفتى المؤمن، ابن
الاثني عشر عاماً مع أبيه وأمه في
بيت جده الواقع على ضفاف نهر
الفرات الخير في مدينة الكوفة، وذات
يوم بينما كان يستمع لراديو جده،
وإلى إحدى البرامج الإذاعية الدينية
الشيقة، استمع إلى برنامج ازدان
بذكر مناقب النبي الأكرم ﷺ
وأهل بيته الأبرار ﷺ، والتي تحدث

فيها الشيخ المحاور عن مناقب
الإمامين الهمامين الكاظمين ﷺ،
فأعجبه ذلك وتابع البرنامج إلى
حين انتهائه، وبعدما هَمَّ بطرح
بعض الأسئلة على أبيه حيث كانت
عالقة في ذهنه،
ذو الفقار: أبي سمعت الشيخ
يقول: إن لزيارة مراقدة أئمة أهل
البيت ﷺ فضلاً كبيراً؟

الأب: نعم يا بني هم أصحاب
كرامات وهم أبواب الحوائج إلى
الله تعالى والشفعاء الحقيقيون
والأمان لأهل الأرض، والذين حدث
عنهم جدهم المصطفى ﷺ ووصفهم
قائلاً: (مثل أهل بيتي، كمثل نجوم
السما، فهم أمان لأهل الأرض،
كما أن النجوم أمان لأهل السما،
فإذا ذهب النجوم، طويت السما،



وإذا ذهب أهل بيتي خربت الأرض ،
وهلك العباد^(١) .

ذو الفقار: ماذا يعني بلقب العبد
الصالح الذي لقب به الإمام
الكاظم^(عليه السلام) ؟

الأب: يعني أن الإمام(موسى بن
جعفر^(عليه السلام)) كان كثير الطاعات
لله وتهجده كان في الليل والنهار،
رغم أنه عانى من ويلات سجون
الطغاة الذين ظلموه كثيرا يا بني،
ومنهم الطاغى هارون العباسي،
الذي أمر بحبسه وتقييد قدميه

١- المعبر: المحقق الحلبي، ج ١، ص ٢٢.

ويديه بسلاسل وكرات حديدية
أدت الإمام^(عليه السلام)، ورغم ذلك فإنه ظل
محتسبا وصابرا وكاظما للغيظ،
ولم يترك صلاته لإرضاء ربه.

ذو الفقار: لماذا أمر العباسيون بحبس
الإمام موسى بن جعفر^(عليه السلام) ؟

الأب: لأنهم كانوا يخافون من
هيئته ومحبة الناس له والتفافهم
حواله، ومعرفتهم بأحققيته في
خلافة أمور المسلمين، وهذا النهج يا
بني يشبه نهج الذين سبقوهم وهم
الأمويون أعداء أهل بيت النبوة^(عليه السلام)،
الذين عمدوا إلى إيذاء جده الإمام
الحسين^(عليه السلام)، حيث حاربوه في
واقعة الطف الأليمة.

ذو الفقار: سمعت في البرنامج

أيضا أن الإمام الجواد^(عليه السلام) قد دفن
إلى جوار جده الإمام الكاظم^(عليه السلام) في
مقابر قریش؟

الأب: نعم يا بني مقابر قریش اليوم
تسمى بمدينة (الكاظمية) المقدسة،
والتي تضم مرقد الطهر للإمامين
الجوادين^(عليه السلام).

ذو الفقار: خذني معك يا أبي
إلى بغداد الجميلة، وإلى مدينة
الكاظمية تحديداً فأنا اشتقت إلى
زيارة أسدي بغداد كما يقال عنهما
في البرنامج .

الأب: سنذهب بإذن الله يوم الأربعاء
لأنه يوم زيارة الإمام باب الحوائج
إلى الله تعالى، الذي نلوذ في رياضته
الأمنة.





دَوَاءُ الْوَدَعِ الشَّيْخِي

فَتْحُ الشُّرُوكِ الشَّيْخِي

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

راسلونا fikriya@aljawadain.org



تَفَرُّونا www.aljawadain.org